

Schweizer Holz & Nordisches Holz: Eine Gegenüberstellung

In letzter Zeit sind Bestrebungen vorhanden, den Schweizer Wald stärker zu nutzen und dementsprechend auch Schweizer Holz vermehrt einzusetzen. So wird eine grössere, einheimische Wertschöpfung und eine schnellere Verjüngung des Waldes angestrebt. Aber Achtung, die beiden Erscheinungsbilder sind verschieden. Schweizer Holz und gleichzeitig die typischen Eigenschaften des Nordischen Holzes zu verlangen, geht nicht. Folgendes gilt es zu beachten.

Das Holzwachstum ist unmittelbar vom Klima, von den Klimazonen abhängig. Je nördlicher, desto kürzer ist die Vegetationszeit, desto feinjähriger ist das Holz und desto kleiner sind die Baumdurchmesser bei vergleichbarem Alter. Eine nordische, 50-jährige Fichte hat einen wesentlich geringeren Durchmesser als eine Schweizer Fichte aus dem Mittelland. Bei der Schweizer Fichte sind Astdurchmesser sowie Jahrringaufbau grösser. Die Erscheinungsbilder sind verschieden.

	Schweizer Holz (Fichte, Lärche) (Schwachholz)	Nordisches Holz (Fichte, Lärche)
Jahrringaufbau	<ul style="list-style-type: none"> Tendenziell grobjähriger Frühholzanteil massiv grösser als Spätholzanteil Aufbau kann unsymmetrisch sein, Mark aus der Mitte 	<ul style="list-style-type: none"> Feinjährig, gleichmässig Frühholz- /Spätholzanteilverhältnis geringer Aufbau eher symmetrisch, Mark in der Mitte
Äste	<ul style="list-style-type: none"> Grössere Äste, eher schwarzastiger, auch teils mit Rindeneinwuchs Astbild im allgemeinen rustikaler Äste eher spröder, grössere Astrisse 	<ul style="list-style-type: none"> Kleinere Äste Gleichmässigeres Astbild Tendenziell gesundastiger, feinjähriger
Harzgallen	<ul style="list-style-type: none"> Tendenziell mehr und grössere Harzgallen 	<ul style="list-style-type: none"> Weniger und kleinere Harzgallen
Krümmung	<ul style="list-style-type: none"> Neigt eher zu Verwerfungen und Krümmungen, "wilder" 	<ul style="list-style-type: none"> Geringe Neigung zu Verwerfungen und Krümmungen
Buchs	<ul style="list-style-type: none"> Buchsanteil grösser 	<ul style="list-style-type: none"> Wenig Buchs
Erscheinungsbild	<ul style="list-style-type: none"> rustikaler 	<ul style="list-style-type: none"> Feinjähriger, gleichmässiger
Längen	<ul style="list-style-type: none"> Hauptlängen 5.00 	<ul style="list-style-type: none"> Nord. Längen von 3 bis 6 Meter
Einschnittart	<ul style="list-style-type: none"> Bildaufbau Rift/halbrift oder mittenetrennt 	<ul style="list-style-type: none"> Bildaufbau
Erscheinungsklassen (Hobelwaren)	<ul style="list-style-type: none"> A/N1 (Starkholz) N1/N2 (Schwachholz) N2 (Schwachholz) I (Schwachholz) 	<ul style="list-style-type: none"> A N1 N1/N2